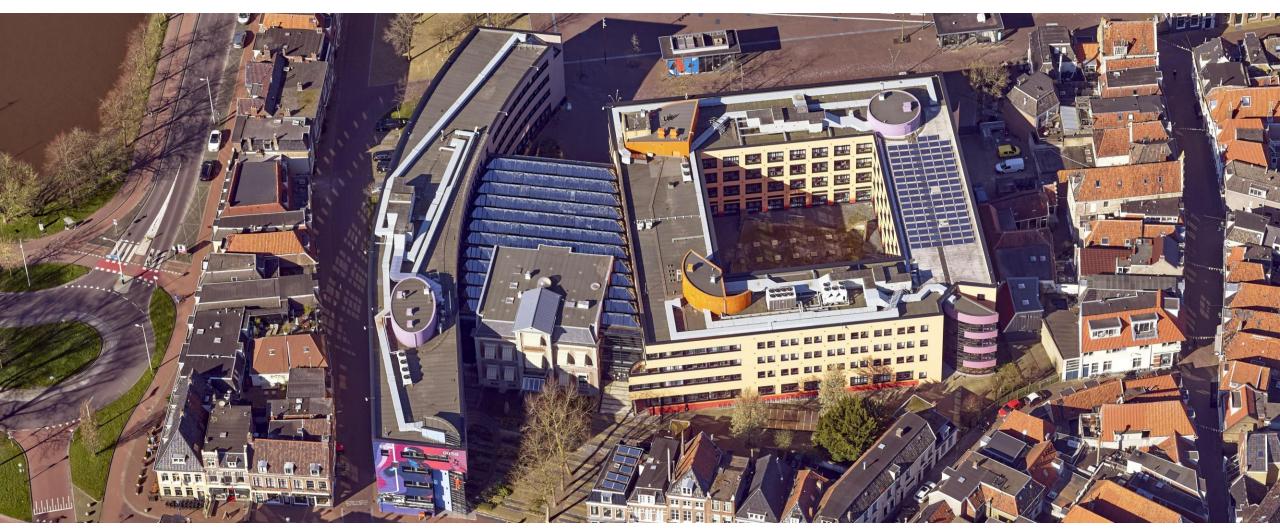
### Welcome to the municipality of Leeuwarden



#### Sebastiaan Mulder Linkedin Project- and program manager

### **Circular renovation 'first floor Carré'**

#### **Short presentation**

- 1) Municipality of Leeuwarden
- 2) The project
- 3) Design
- 4) Circularity and ambitions
- 5) Tender
- 6) First experiences / learning points

#### <u>Tour</u>





Questions? Just ask!

# The Municipality of Leeuwarden

- About 130.000 inhabitants
- One city and 35 villages
- About 2000 employees
- 800 workplaces (flexible working) in this building
- Official documents, social support, urban development, education, civil affairs, public order and safety, .....
- Working on a sustainable future, circular future.

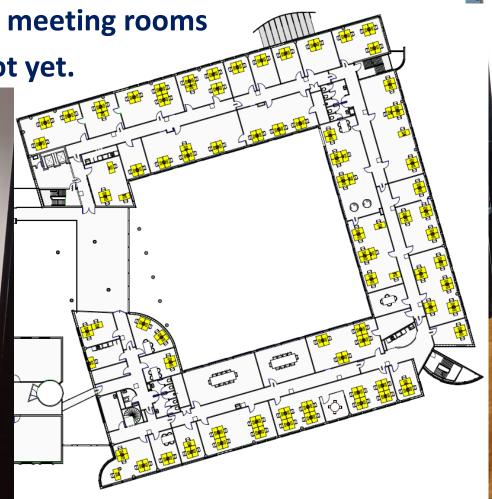






## The project

- Employee survey, building doesn't fit the needs
- Create an attractive place to meet, work together, brainstorm, eat/drink, work, floor is for everyone, etc.
- Create some bigger meeting rooms
- Circular project? Not yet.



30 years old

#### Input for the design from our employees

Experience Boog	Desired identity	Desired General	Desired Workzone
Fungeert goed	Praktisch	Meer groen	Veel groen
Ongezellig	Eigenwijs	Voor iedereen toegankelijk	Organische vormen
Kil	Tolerant	Speels en plezier	Warmte
Zakelijk	Dynamisch	Creatieve broedplaats	Creativiteit
Werkcafé is goed	Transparant	Kleur	Passend bij de
			werkzaamheden
		Niet alles nieuw	
		Huiselijk	

#### Workgroup of 30 persons from different fields





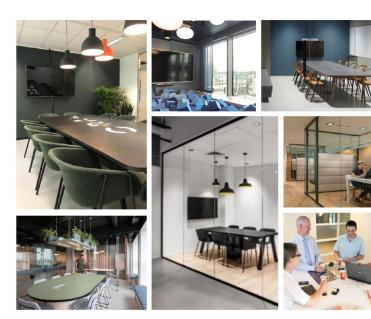
Moodboard during kick-off











#### Moodboard based on input from the employees









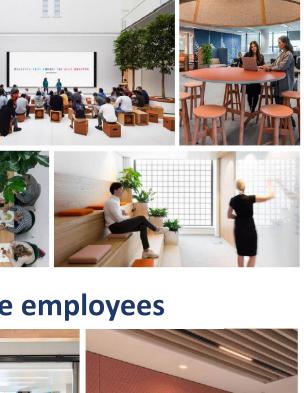














overleggen

verleggen

# **Final design first floor**

-Meandering landscape -Different places to meet, work, etc. -Different colours

-Almost all the needs in the design

#### Туре

16 en 24 of 40 persoons overlegkamer

- 2x 12 of 1x 24 persoons overlegkamer
- 2x 8 persoons overlegkamers
- 2x 6 persoons overlegkamers
- 4x 4 persoons overlegkamers
- 9x 1 persoons focusruimten

**Open overlegplekken (>10 persoons)** 

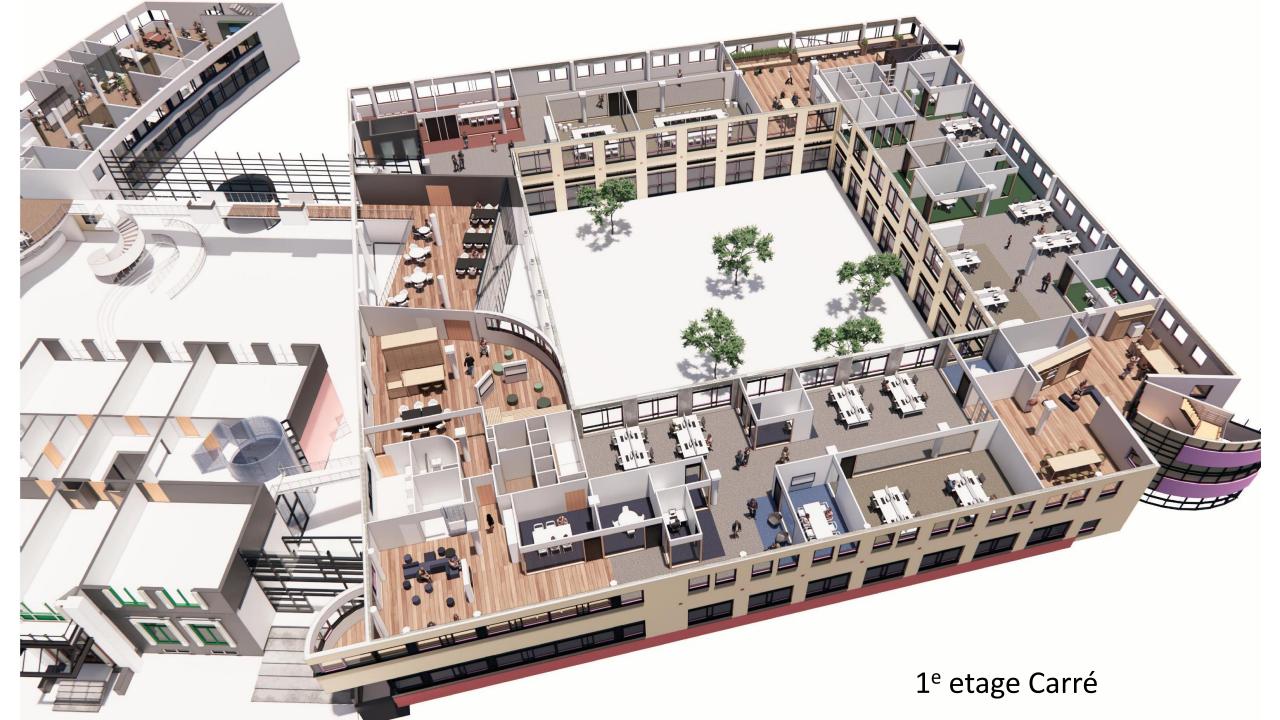
Werkcafé (vide)

**Special** 

Aanlandplekken

Meerpersoons stiltekamer (8 pers)





# **Circularity**???

- The design is approved.....
- Political elections, coalition agreement (circularity is getting important)



- Do we want to go circular?
- What can we reuse from the first floor and how far do we want to go? 5%, 20%, 80%?
- Alba Concepts (specialist in circularity)





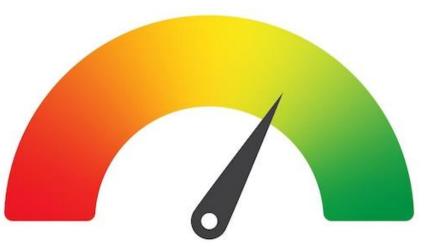
### **Circular ambitions**

Municipal ambition to purchase as circularly as possible by 2025

Ambitions for this (first pilot) project:

- 1. Reuse materials from the first floor if possible
- 2. Try to use circular / durable materials
- 3. Make circularity visible to inspire, learn and help other circular projects.

Aim at 100% and see what's possible







### **Circular tender**

### 1) Construction and installation

- 1) Local construction companies (3)
- 2) Assessed on circularity, among other things
- 3) 2 perfect tenders (good enough, score 8.5 of 10)
- 4) Construction company Lont won this one

### 2) Interior design, cusom work and loose furniture

- 1) Local companies
- 2) European tender with max euro
- 3) Assessed on circularity, among other things
- 4) 1 good tender (8)
- 5) OPNIEUW!





#### Circularity within the project

Reuse ceiling tiles (from other renovated building) Reuse our own isolationmaterial

Reuse doors, doorframes, window frames

**Reuse drywall** 

Slatted ceiling from rejected wood (knots)

Reuse wooden sport floors (inspire)

Acoustic isolationpanels made of 350 jeans

Reuse carpet

Circular furniture (chair, bench, trainceiling)

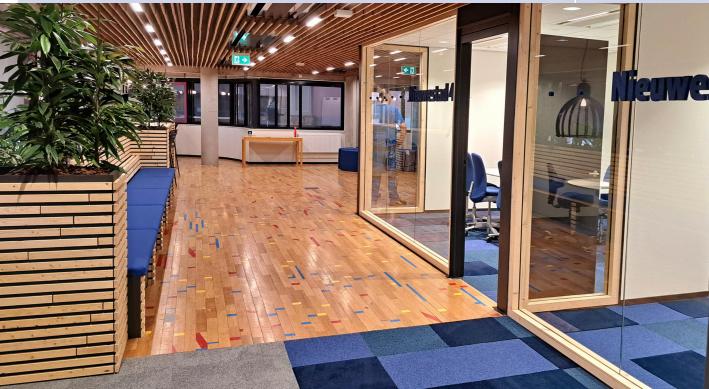
**Resuse a floor from a church (Haghachurch Heech)** 

Tables of citywood (Leeuwarden trees)

**Upcycle collection (from thrift store)** 

Lamps, acoustic walls and chairs made of Petfelt

Maintain ICT-network, part of air duct, radiators







# SNOWBALL EFFECT

### PROJECTMANAGER



CANADA IN STREET, STRE

STATISTICS IN CONTRACTOR

of the second second second

**CONSTRUCTION COMPANY** 

> 20

and a state of the second s The second se The second s The second se The second se

CIRCULAR KNOWLEDGE

#### **MULTIPLE SUBCONTRACTORS**

### **First experiences / learning points**

- Approximately 80% is circular
- Involve users in the design and construction proces
- Dare to take new steps
- Do research. Which local companies fit and are eager to learn
- Circular tenders are a must
- Engineering takes more time
- Een circular advisor is necessary because this is something new
- Due to circularity the costs were 10-15% higher.



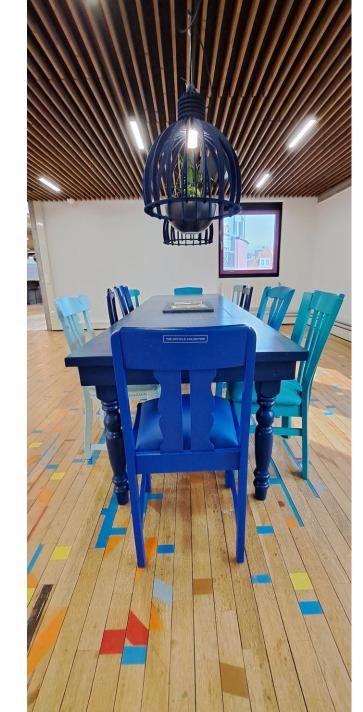








-







# How did we promote this project?

- Magazines (Binnenlands Bestuur etc.)
- About 120 tours for different companies
- Book with experiences and tips from the involved companies



ider Sebastiaan Mulder en technisch uitvoerder Jan-Willem Jansen

ouestions for nowie

en daarmee creëer je een sneeuwbaleffect voor andere projecten." De sportvloer is daar verbouwing tot een gezamenlijk project. Daarmee was de kous nog niet af. De verbou-

er werd gefocust op het hergebruik van vrij-Bepaalde grondstoffen raken straks een keer gekomen materiaal en gebruik van duurzame materiaien. Daarbij mocht de circulariteit ook kans om bij nieuwe projecten ook goed goed zichtbaar zijn. Sebastiaan: "Vooral dat

en circulair materiaal en meubilair inzetten laatste werkt inspirerend voor medewerkers aangeven wat nodig en wenselijk was. Dit werd waar mogelijk in het ontwerp verwerkt",

'We wilden máximaal circulair verbouwen

het beste voorbeeld van. Het werd uiteindelijk ook de eyecatcher. Sebastiaan: "Bij dit project werd het circulair verbouwen pas in een latere fase als uitgangspunt genomen, maar als je dit wing moest ook circulair worden uitgevoerd. bij de start van een project al meeneemt dan Jan -Willem: "We wilden maximaal circulair is er nog veel meer mogelijk. verbouwen en circulair materiaal en meubilair inzetten." Er werd een oogstkaart gemaakt en

op. Daarbij is het niet altijd nodig om nieuwe materialen aan te schaffen. Een uitgelezen

Tips en ervaringen voor wie circulair wil verbouwen